



[アイテム](#) [アーティスト](#) [コンテンツ](#)

検索

[詳細検索](#)

[ログイン](#) | [新規登録](#)

インタビュー

Vittorio Grigolo

カテゴリ：インタビュー

掲載：2011年03月01日 19:31

更新：2011年03月01日 19:39

ソース：intoxicate vol.90 (2011年2月20日発行)

interview & text：秋島百合子

intoxicate

ソニー・クラシカル専属第1弾となるオペラ・アリア集！



ロンドンのロイヤル・オペラ・ハウスで話をきいたのは去年の7月上旬、マスキの『マノン』の騎士テ・グリュエを歌ってロイヤル・オペラにデビューした直後だった。艶やかなアンナ・ネトレブコを相手に、極上の甘い声とハンサムなルックスで、純で頑固一徹の愛に生きる青年そのものになりきって空前のセンセーションを巻き起こした。「『マノン』は今までやってきた事の頂点に立つものだった。この役を知り尽くしているアンナと共演できて、僕はシンデレラみたい」

熱弁を振るう時の感情の高まりはまさにイタリア的だ。「ステージに立ったら僕のすべてを与えてしまう。僕の愛、僕の人生、それは深い感情だ。だから終るとくたくたになって充電が必要になるんだよ」

ロンドン滞在中はハイパークでリモコンの巨大ヘリコプターを飛ばしたり、野外プールで泳いだりするのだそうだ。

少し前に『イタリアン・テナー』を録音したところだ。「このアルバムを作る機会をずっと待って今までできました。CD 1つにしても自分の一部が永遠に残るから作る、やっとそう思える時期が来たんです。イタリアの曲は僕には歌いやすく、窓を開けると美しいパノラマが広がっているような気分になる。僕の一番身近な作曲家であるヴェルディ、プッチーニ、ドニゼッティを選びました。アリアの一つ一つが僕の違う面を出している。たとえば『しあわせに満ちたあの日々』（プッチーニの『妖精ヴィットリ』）とか、『ああ！そうだ。よくぞ申した...すべてが微笑んでいた』（ヴェルディの『海賊』）とかね。単にきれいだから、有名だからってアリアを選んだのではないんだよ」

グリーゴロが本格的に世に出るきっかけは、22歳でムーティ指揮の《第九》を歌ってスカラ座にデビューしたことだった。最年少のテナー独唱だった。しかしオペラ初出演はその9年前、システーナ礼拝堂聖歌隊に在籍中、ローマでパヴァロッティがカヴァラドッシの『トスカ』で羊飼いの少年を歌った時だ。「子供心にただびくりした。パヴァロッティと一緒にもの。ずっと舞台袖で彼を聴いていた。彼も僕をこれからも聴いてくれるって」

来シーズンにはロイヤル・オペラの『ファウスト』と『ラ・ボエーム』で歌う。ルドルフォはニューヨークのメットでも歌う。「いつかフランスのヒーローも録音したいな。騎士の役なんて情熱的でしょ」

グリーゴロは芝居がうまい。演劇の訓練でも受けたのか。「いや、自然にそうなるんだよ。僕のハートから出てくるからね。感情を訓練することはできないでしょ。実際に愛や死や、痛みや怒りを体験しなければね」

まだ30代前半の若さで、それをすべて体験したわけ？「そうだよ。若い頃から（まだ若いのに！）、音楽だけでなく、とにかくいろんな仕事をやって人生経験を積んできた。それがよいワインみたいに歌の糧になるんだよ」



ジ・イタリアン・テナー

Vittorio Grigolo

発売日:2011/01/26

¥2,520

カートに入れる

フィーチャーアイテム

石原さとみ、大島優子出演『靈能力者 小田霧響子の嘘』にオンライン限定特典決定

【タワレコ先行発売】ドリアン・コンセプト <Ninja Tune>デビューEP

【国内盤プライスオフ】タワーレコード独占再レスアルバムも期間限定プライスオフ！今がチャンス！

故・忌野清志郎が出演した幻の映画を収録した傑作短編集『ザ・フィルムズ』

【早割20%オフ】AKB48アルバム・タイトル/収録曲決定

もっと見る

ニュース

PHIL COLLINS、音楽活動からの引退をふたたび表明

ももいろクローバー、本日開催のタワー渋谷店イベントをUSTREAM配信

〈金八先生ファイナル〉にマッチ、KAT-TUN亀裂から卒業生151人が大集合

ARCTIC MONKEYS、新曲"Brick By Brick"をオフィシャルサイトで公開

BATTLES、ニュー・アルバムに先駆けてタワーレコード独占シングルが登場！

もっと見る

特集



【KAAT】神奈川芸術劇場

1月にオープン！(KAAT) 神奈川芸術劇場注目の3作品

2011/03/04 [Exotic Grammar]



CYNDI LAUPER

狂騒も希望も絶望も――すべてを歌に変えて闘ってきた究極ガールの歩み

2011/03/04 [ピープルツリー]



岡本太郎――明るいベシミスト

2011/02/19 [Exotic Grammar]

もっと見る

連載/コラム



o-cha-no-ma LONG REVIEW

【LONG REVIEW】富田恵一 WORKS BEST~ beautiful songs to remember ~

2011/03/04



o-cha-no-ma LONG REVIEW

庄司紗矢香『J.S.パッサム&レーガー：無伴奏ヴァイオリン作品集』

2011/03/03



EXTRA-PICK UP

映画『ショパン 愛と哀しみの旋律』

2011/03/01

もっと見る

セール&キャンペーン

【SWAのDVD2発売記念】春の落語キャンペーン
【2週間のみ】オンライン限定！K-POP PRICE DOWN

【最大20%オフ！】国内盤 プライスオフ キャンペーン

20世紀FOX 1for20%オフ・キャンペーン DVD編

【ホットなガールズ大特集！全員プレゼントも】HOT★GIRL\$第2弾

もっと見る

関連商品

1件中 1~1件 前の32件 1/1 次の32件 発売日



ジ・イタリアン・テナー

Vittorio Grigolo

発売日：2011/01/26

¥2,520

[カートに入れる](#)

前の32件 **1** 次の32件



TOWER RECORDS ONLINEとTOWER RECORDS店舗は価格・ポイント・特典・お取り扱い商品などが異なる場合がございます。
TOWER RECORDS ONLINEに掲載されているすべてのコンテンツ(記事、画像、音声データ等)はタワーレコード株式会社の承諾なしに無断転載することはできません。
情報の一部はMuze Inc.およびjapan music dataより提供されています。
© Tower Records Japan Inc.